

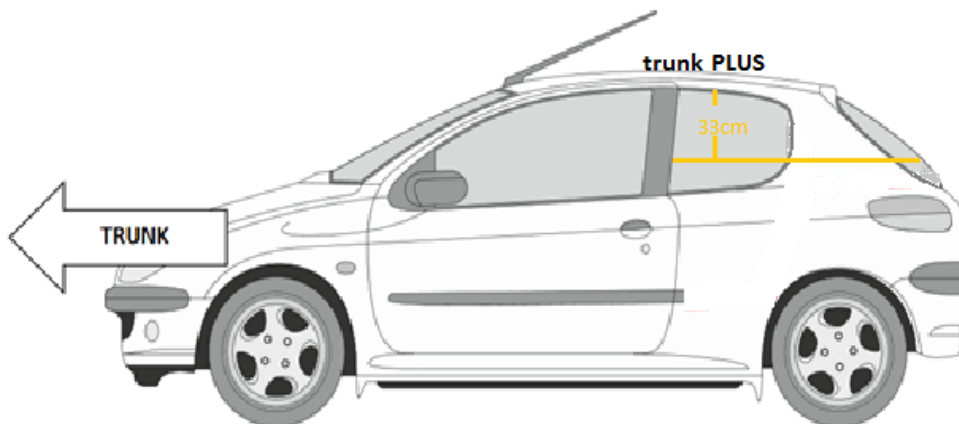
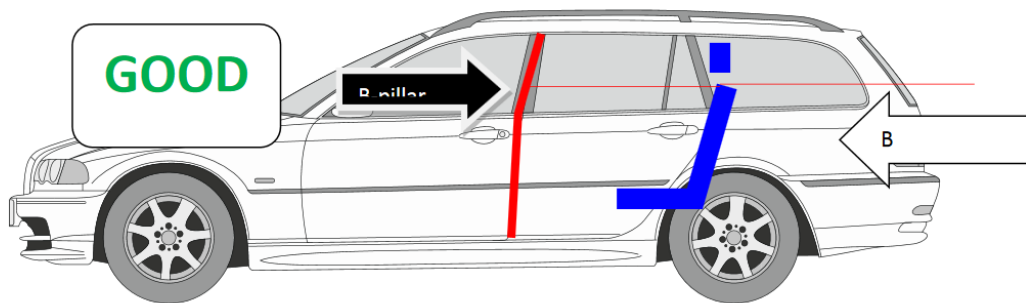
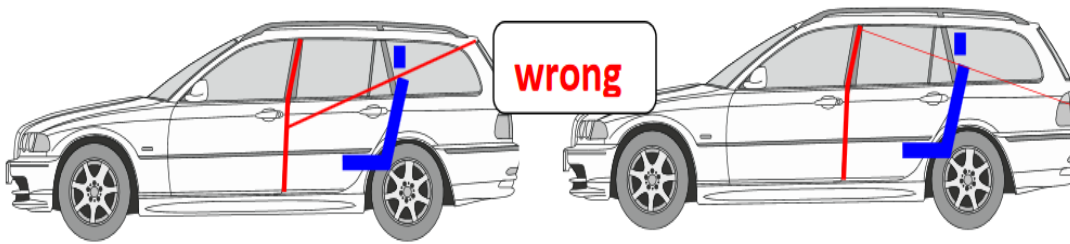
KING OF BASS NO WALL

KING OF BASS NO WALL σημαίνει ότι τα υπογούφερ, ενισχυτές, οι καμπίνες και το Πορτ (ή ντακ), κτλ. πρέπει να βρίσκονται στο πίσω μέρος του αυτοκινήτου από το πορτ μπαγκαζ **έως τις μεσαίες κολώνες, (string test).**

Όρια: Πρέπει να Ισχύουν υποχρεωτικά και οι 2 παρακάτω συνθήκες.

1. Η κατασκευή θα πρέπει να απέχει **τουλάχιστον 33 cm** από το μέσον του ουρανού σε ευθεία και οριζόντια γραμμή.

2. Σε κάθε περίπτωση αυτή η οριζόντια γραμμή δεν μπορεί να ξεπερνάει το ύψος του μπροστινού καθίσματος χωρίς το προσκέφαλο.



- Σε περίπτωση που η εγκατάσταση (μεγάφωνα & ή καμπίνα) ξεπερνά το επιτρεπόμενο όριο έχει ως συνέπεια τον **μηδενισμό της μέτρησης, (μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο)**, όμως ισχύει η συμμετοχή για τους τελικούς εφόσον λυθεί το πρόβλημα.
- Σε όλες τις κατηγορίες KING OF BASS επιτρέπεται να αφαιρεθούν τα καθίσματα.
- Ο χώρος των επιβατών του αυτοκινήτου θα πρέπει να φαίνεται εργοστασιακός. (εξαιρούνται τα door panel).Επιπλέον κατασκευές, ξύλινα πατώματα, ιδιοκατασκευές, ή **οτιδήποτε αλλοιώνει τον εσωτερικό όγκο του οχήματος, επιφέρουν μηδενισμό της μέτρησης,(μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο)** όμως ισχύει η συμμετοχή τους για τους τελικούς.
- Δεν επιτρέπονται τα ξύλινα πατώματα, εκτός από τις Extreme, **επιτρέπεται όμως ο ξύλινος ουρανός.**
- **Επιτρέπονται** διπλά τζάμια ή αντικατάστασή τους με άλλο υλικό στα πλαϊνά και πίσω εργοστασιακά κρύσταλλα του οχήματος.
- Επιτρέπονται οι πολυεστερικές κατασκευές σε πόρτες και ταμπλό, που περιέχουν μεγάφωνα Μεσαίων και Υψηλών συχνοτήτων μόνο.
- Σε περίπτωση που λείπουν μεγάφωνα, οι κενές τρύπες πρέπει να είναι ταπωμένες. Διαφορετικά δεν θα θεωρείται τελειωμένη εργασία και θα επιφέρει **ποινή - 10db**.
- Επιτρέπεται 1 μπάρα στήριξης στο μέσον του παρ μπριζ ως 5cm διάμετρο (φ50) με πλακάκι 50mm πάχος και ως 15 τετραγωνικά εκατοστά. ΠΧ. 15X15cm. Αν τα ξεπερνά **αφαιρούνται -10db**
- Ο ουρανός του αυτοκινήτου μπορεί να αντικατασταθεί από άλλο υλικό και να καλύπτει έως 4cm το παρμπριζ. Αν το ξεπερνά προς τα κάτω, **αφαιρούνται -10db**
- Επιτρέπεται η προσθήκη επιπλέον εργοστασιακού παρμπριζ (διπλό τζάμι) ως 14mm ολικό πάχος.

Διαδικασία-τρόπος μέτρησης:

Σε αυτές τις κατηγορίες μετράει το μεγαλύτερο νούμερο σε db.

Η μέτρηση γίνεται με κλειστές πόρτες **MONO**.

Οι μετρήσεις γίνονται σε 5 συχνότητες 35Hz-40Hz-45Hz-50Hz-55Hz και με οποιαδήποτε σειρά επιθυμεί ο διαγωνιζόμενος.

Ο χρόνος μέτρησης είναι **10sec** ανά μέτρηση.

- Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να χειριστεί το ηχοσύστημα από όποια θέση επιθυμεί.
- Στο χώρο των μετρήσεων, κατά τη διάρκεια των μετρήσεων, ο μέγιστος επιτρεπόμενος αριθμός ατόμων της ομάδας είναι 5 άτομα, συμπεριλαμβανομένου του χειριστή.
- Το track μέτρησης καθορίζεται από την EMMA Ελλάς, και ισχύει για όλη τη χρονιά.

Διαδικασία αξιολόγησης:

1) Έλεγχος εγκατάστασης σύμφωνα με τον πίνακα **check point**.

2) Καθαριότητα (0 ή - 10db)

Δεν χρειάζεται να είναι τέλειο, αλλά καθαρό.

3)Τελειωμένη εργασία (0 ή - 10db)

Όλες οι κατασκευές πρέπει να είναι τελειωμένες σωστά και όχι πρόχειρα ή υπό κατασκευή.

Έστω και μία κατασκευή που δεν είναι “τελειωμένη εργασία” επιφέρει **ποινή - 10db**.

Το ντύσιμο με ταινία αλουμινίου, χαρτοταινία κτλ. δεν θεωρείται τελειωμένη εργασία. Εξαιρέση τα Πορτ, ντακ εσωτερικά.

Η ταινία αλουμινίου δεν επιτρέπεται για το κλείσιμο διόδων (πχ αεραγωγούς, τζάμια) εκτός από την κατηγορία EXTREME.

- Τα μονωτικά **ΕΙΝΑΙ** τελειωμένη εργασία.
- Τρύπες χωρίς τάπες σε door panel επιφέρει **ποινή -10db**.

4) Στερέωση (0 ή -10db)

Όλα τα μέρη του συστήματος πρέπει να είναι σωστά στερεωμένα (όχι με σκρατς)

Έστω και ένα κομμάτι του συστήματος να μην είναι στερεωμένο, επιφέρει **ποινή - 10db**. Εξαιρούνται οι πηγές.

Όλα τα μέρη του οχήματος πρέπει να είναι πάντα βιδωμένα και στερεωμένα και απαγορεύεται η αφαίρεσή τους. Εκτός από τα καθίσματα.

ΠΙΝΑΚΑΣ check point.		
Εχω Διαβάσει τους “ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ” της Emma Hellas καθώς και τους παραπάνω κανονισμούς και Αποδέχομαι τους ΟΡΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ	Ναι	Όχι
Ισχύουν και οι 2 συνθήκες. (33cm από ουρανό και η οριζόντια γραμμή δεν μπορεί να ξεπερνάει το ύψος του μπροστινού καθίσματος χωρίς το προσκέφαλο.)	Ναι	Όχι
Περνάω το string test?	Ναι	Όχι
Τηρούνται οι κανόνες της “τελειωμένης εργασίας” και της “στερέωσης”?	Ναι	Όχι
Όλος ο Χώρος των Επιβατών Φαίνεται και είναι Εργοστασιακός (ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ ΤΑ DOOR PANEL)	Ναι	Όχι