

OUTLAW WALL 8, 12, 16, UNL

OUTLAW WALL 8	8X10'' ή 4X12'' ή 2X15''ή 2X18''
OUTLAW WALL 12	12X10''ή 6X12''ή 4X15'' ή 3X18''
OUTLAW WALL 16	16X10''ή 8X12''ή 5X15'' ή 4X18'' ή 2X21'' ή 1X33''
OUTLAW WALL UNLIMITED	ΑΠΕΡΙΟΡΙΣΤΟΣ ΑΡΙΘΜΟΣ SUBWOOFER

- OUTLAW WALL σημαίνει ότι Τα subwoofer, (οι καμπίνες, τα bass reflex, κλπ) μπορεί να είναι εγκατεστημένα από τον χώρο των αποσκευών μέχρι τις μεσαίες κολώνες και από το πάτωμα έως την οροφή (έλεγχος με string test). Στην περίπτωση που δεν περνάει string test, επιφέρει μηδενισμό της μέτρησης, (μετρείται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο), όμως ισχύει η συμμετοχή για τους τελικούς εφόσον λυθεί το πρόβλημα.
- Επιτρέπονται μόνο μικροί σε μέγεθος ενισχυτές κάτω από τα καθίσματα και αυστηρά χωρίς να ξεπερνούν τα όρια του σιδερένιου οδηγού των καθισμάτων. Οτιδήποτε εξέρχεται από τα παραπάνω όρια (καλώδια ,rca κτλ) επιφέρει **ποινή -20db**. Τα καθίσματα πρέπει να λειτουργούν ανεμπόδιστα.
- Δεν επιτρέπονται τα ξύλινα, κτλ. Πατώματα, εκτός από τις Extreme.
- Επιτρέπεται 1 μπάρα στήριξης στο μέσον του παρμπριζ ως 5cm διάμετρο (φ50) με πλακάκι 50mm πάχος και ως 15 τετραγωνικά εκατοστά. ΠΧ. 15X15cm. Αν τα ξεπερνά αφαιρούνται -10db
- Ο ουρανός του αυτοκινήτου μπορεί να αντικατασταθεί από άλλο υλικό και να καλύπτει έως 4cm το παρμπριζ. Αν το ξεπερνά προς τα κάτω, αφαιρούνται -10db
- Επιτρέπεται η προσθήκη επιπλέον εργοστασιακού παρμπριζ (διπλό τζάμι) ως 14mm ολικό πάχος.
- Απαγορεύονται διπλά τζάμια ή αντικατάστασή τους με άλλο υλικό στα πλαϊνά και πίσω εργοστασιακά κρύσταλλα του οχήματος.
-
- Επιτρέπονται οι πολυεστερικές κατασκευές σε πόρτες και ταμπλό, που περιέχουν μεγάφωνα Μεσαίων και Υψηλών συχνοτήτων μόνο.
- Σε περίπτωση που λείπουν μεγάφωνα, οι κενές τρύπες πρέπει να είναι ταπωμένες. Διαφορετικά δεν θα θεωρείται τελειωμένη εργασία και θα επιφέρει **ποινή - 10db**.
-
- Το αυτοκίνητο πρέπει να έχει μπροστινά καθίσματα, εργοστασιακά ή aftermarket αλλά όχι ιδιοκατασκευές καθισμάτων και πάντα βιδωμένα
- Ο χώρος των επιβατών του αυτοκινήτου θα πρέπει να φαίνεται εργοστασιακός. (εξαιρούνται τα door panel).Επιπλέον κατασκευές, ξύλινα πατώματα, ιδιοκατασκευές, ατελής κατασκευές (εμφανή μονωτικά, ταινίες αλουμινίου κλπ) ή **οτιδήποτε αλλοιώνει τον εσωτερικό όγκο του οχήματος, επιφέρουν μηδενισμό της μέτρησης,(μετρείται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο)** όμως ισχύει η συμμετοχή τους για τους τελικούς.

Διαδικασία-τρόπος μέτρησης:

Σε αυτές τις κατηγορίες μετράει το μεγαλύτερο νούμερο σε db
Η 1^η μέτρηση γίνεται με κλειστές πόρτες και η 2^η με ανοιχτές πόρτες.

Ο χρόνος μέτρησης είναι 20sec ανά μέτρηση (ανοιχτά-κλειστά) και είναι average, δηλαδή το όργανο μέτρησης εξαγάγει τον μέσο όρο σε db καθ' όλη την διάρκεια της μέτρησης. Ο χειριστής θα πρέπει να παίζει όσο πιο

δυνατά μπορεί σε όλη την διάρκεια των 20 δευτερολέπτων, με σύνεση και κατάλληλους χειρισμούς ώστε να μην προκαλέσει βλάβη στο ηχοσύστημά του.

- Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να χειριστεί το ηχοσύστημα από όποια θέση επιθυμεί.
- Στο χώρο των μετρήσεων, κατά τη διάρκεια των μετρήσεων, ο μέγιστος επιτρεπόμενος αριθμός ατόμων της ομάδας είναι 5 άτομα, συμπεριλαμβανομένου του χειριστή.
- Το track μέτρησης καθορίζεται από την EMMA Ελλάς, και ισχύει για όλη τη χρονιά.

Διαδικασία αξιολόγησης:

1) Έλεγχος εγκατάστασης σύμφωνα με τον πίνακα **check point.**

2) Καθαριότητα (0 ή - 10db)

Δεν χρειάζεται να είναι τέλειο, αλλά καθαρό.

3)Τελειωμένη εργασία (0 ή - 10db)

Όλες οι κατασκευές πρέπει να είναι τελειωμένες σωστά και όχι πρόχειρα ή υπό κατασκευή.

Έστω και μία κατασκευή που δεν είναι "τελειωμένη εργασία" επιφέρει **ποινή - 10db**.

Το ντύσιμο με ταινία αλουμινίου, χαρτοταινία κτλ. δεν θεωρείται τελειωμένη εργασία. Εξαιρέση τα Πορτ, ντακ εσωτερικά.

Η ταινία αλουμινίου δεν επιτρέπεται για το κλείσιμο διόδων(πχ αεραγωγούς, τζάμια) εκτός από την κατηγορία EXTREME.

- Τα μονωτικά δεν είναι τελειωμένη εργασία, εκτός από τις KING & EXTREME.
- Τρύπες χωρίς τάπες σε door panel επιφέρει **ποινή -10db**.

4) Στερέωση (0 ή -10db)

Όλα τα μέρη του συστήματος πρέπει να είναι σωστά στερεωμένα (όχι με σκρατς)

Έστω και ένα κομμάτι του συστήματος να μην είναι στερεωμένο, επιφέρει **ποινή - 10db**. Εξαιρούνται οι πηγές.

Καθίσματα και άλλα τα μέρη του οχήματος πρέπει να είναι πάντα βιδωμένα και στερεωμένα και απαγορεύεται η αφαίρεσή τους.

ΠΙΝΑΚΑΣ check point.

Έχω Διαβάσει τους "ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ" της Emma Hellas καθώς και τους παραπάνω κανονισμούς και Αποδέχομαι τους ΟΡΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Ναι Όχι

Έχω τον σωστό αριθμό subwoofer για την κατηγορία που δήλωσα συμμετοχή?

Ναι Όχι

Ο ξύλινος ουρανός δεν ξεπερνάει τα 4cm από το παρμπρίζ του οχήματος.

Ναι Όχι

Περνάει ο "τοίχος" μου το string test?

Ναι Όχι

Τηρούνται οι κανόνες της "τελειωμένης εργασίας" και της "στερέωσης"?

Ναι Όχι

Όλος ο Χώρος των Επιβατών Φαίνεται και είναι Εργοστασιακός ?
(ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ ΤΑ DOOR PANEL)

Ναι Όχι

Αντιστοιχίες μεγαφώνων

Όλα τα εγκατεστημένα και συνδεδεμένα μεγάφωνα θα υπολογίζονται όπως φαίνεται στον παρακάτω πίνακα. Ορίζεται ότι ένα μεγάφωνο (25 cm / 10in.) θεωρείται ένα woofer. Αφού δεν έχουν όλοι 10in. Woofer, χρησιμοποιούμε τον παρακάτω πίνακα αντιστοιχιών για να χωρίσουμε τις κλάσεις.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΡΙΘΜΟΥ WOOFER

SIZE	1 Woofer	2 Woofers	3 Woofers	4 Woofers	5 Woofers	6 Woofers	7 Woofers	8 Woofers	16 Woofers
6,5"	2	4	6	8	10	12	14	16	32
8" **	1	3	4	6	7	9	10	12	24
10"	1	2	3	4	5	6	7	8	16
12"	-	1	1	2	2	3	3	4	8
15"	-	-	1	1	1	2	2	2	5
18"	-	-	-	1	1	1	1	2	4
21"	-	-	-	-	-	-	-	1	2
33"	-	-	-	-	-	-	-	-	1

**3x 6.5inch = 2x 8inch