

## OUTLAW ENTRY WALL 5000W

### OUTLAW T 5000 Watt (ένδειξη στο Term Lab ως 5000 W με έναν ενισχυτή ή δύο master-slave)

- OUTLAW ENTRY WALL 5000W, σημαίνει ότι Τα subwoofer, (οι καμπίνες, τα bass reflex, κλπ ) μπορεί να είναι εγκατεστημένα από τον χώρο των αποσκευών μέχρι τις μεσαίες κολώνες και από το πάτωμα έως την οροφή (έλεγχος με string test). Στην περίπτωση που δεν περνάει string test, επιφέρει μηδενισμό της μέτρησης, (μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο), όμως ισχύει η συμμετοχή για τους τελικούς εφόσον λυθεί το πρόβλημα.
- Επιτρέπονται μόνο μικροί σε μέγεθος ενισχυτές κάτω από τα καθίσματα και αυστηρά χωρίς να ξεπερνούν τα όρια του σιδερένιου οδηγού των καθισμάτων. Οτιδήποτε εξέρχεται από τα παραπάνω όρια (καλώδια ,rca κτλ) επιφέρει **ποινή -20db**. Τα καθίσματα πρέπει να λειτουργούν ανεμπόδιστα.
- Δεν επιτρέπονται τα ξύλινα, κτλ. Πατώματα, εκτός από τις Extreme.
- Επιτρέπονται οι πολυεστερικές κατασκευές σε πόρτες και ταμπλό, που περιέχουν μεγάφωνα Μεσαίων και Υψηλών συχνοτήτων μόνο.
- Σε περίπτωση που λείπουν μεγάφωνα, οι κενές τρύπες πρέπει να είναι ταπωμένες. Διαφορετικά δεν θα θεωρείται τελειωμένη εργασία και θα επιφέρει **ποινή - 10db**.
- Το αυτοκίνητο πρέπει να έχει μπροστινά καθίσματα, εργοστασιακά ή aftermarket αλλά όχι ιδιοκατασκευές καθισμάτων και πάντα βιδωμένα
- Ο χώρος των επιβατών του αυτοκινήτου θα πρέπει να φαίνεται εργοστασιακός. (εξαιρούνται τα door panel ).Επιπλέον κατασκευές, ξύλινα πατώματα, ξύλινος ουρανός, ιδιοκατασκευές, ατελής κατασκευές (εμφανή μονωτικά, ταινίες αλουμινίου κλπ ) ή **οτιδήποτε αλλοιώνει τον εσωτερικό όγκο του οχήματος, επιφέρουν μηδενισμό της μέτρησης,(μετριέται ανεπίσημα αλλά μηδενίζεται στα αποτελέσματα του αγώνα και δεν λαμβάνει έπαθλο)** όμως ισχύει η συμμετοχή τους για τους τελικούς.
- Σε αυτή την κατηγορία μπορούν να συμμετάσχουν οχήματα μικρότερων κατηγοριών π.χ no wall, trunk κλπ. Αρκεί να τηρούνται οι κανονισμοί της κατηγορίας.

### Διαδικασία-τρόπος μέτρησης:

Σε αυτές τις κατηγορίες μετράει το μεγαλύτερο νούμερο σε db αλλά μόνο ως τα 5000Watt.

Η 1<sup>η</sup> μέτρηση γίνεται με κλειστές πόρτες και η 2<sup>η</sup> με ανοιχτές πόρτες.

Στη διάρκεια της μέτρησης αναγράφονται τα watt και τα db στην οθόνη του μετρητικού. Όποιος ξεπερνάει τα αντίστοιχα Watt (5000W) καίγεται μηδενίζεται η μέτρηση του.

Ο χρόνος μέτρησης είναι 30sec ανά μέτρηση.

**Δεύτερη μέτρηση επιτρέπεται**, αλλά ακυρώνει αυτόματα την προηγούμενη. Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να ζητήσει δεύτερη μέτρηση είτε μόνο στην “ανοιχτή” είτε μόνο στην “κλειστή” μέτρηση.

- Ο διαγωνιζόμενος έχει το δικαίωμα να χειριστεί το ηχοσύστημα από όποια θέση επιθυμεί.
- Στο χώρο των μετρήσεων, κατά τη διάρκεια των μετρήσεων, ο μέγιστος επιτρεπόμενος αριθμός ατόμων της ομάδας είναι 5 άτομα, συμπεριλαμβανομένου του χειριστή.
- Το track μέτρησης καθορίζεται από την EMMA Ελλάς, και ισχύει για όλη τη χρονιά.

### Διαδικασία αξιολόγησης:

1) Έλεγχος εγκατάστασης σύμφωνα με τον πίνακα **check point**.

## 2) Καθαριότητα (0 ή - 10db)

Δεν χρειάζεται να είναι τέλειο, αλλά καθαρό.

## 3)Τελειωμένη εργασία (0 ή - 10db)

Όλες οι κατασκευές πρέπει να είναι τελειωμένες σωστά και όχι πρόχειρα ή υπό κατασκευή.

Έστω και μία κατασκευή που δεν είναι “τελειωμένη εργασία” επιφέρει **ποινή - 10db**.

Το ντύσιμο με ταινία αλουμινίου, χαρτοταινία κτλ. δεν θεωρείται τελειωμένη εργασία. Εξαιρέση τα Πορτ, ντακ εσωτερικά.

Η ταινία αλουμινίου δεν επιτρέπεται για το κλείσιμο διόδων(πχ αεραγωγούς, τζάμια) εκτός από την κατηγορία EXTREME.

- Τα μονωτικά δεν είναι τελειωμένη εργασία, εκτός από τις KING & EXTREME.
- Τρύπες χωρίς τάπες σε door panel επιφέρει **ποινή -10db**.

## 4) Στερέωση (0 ή -10db)

Όλα τα μέρη του συστήματος πρέπει να είναι σωστά στερεωμένα ( όχι με σκρατς )

Έστω και ένα κομμάτι του συστήματος να μην είναι στερεωμένο, επιφέρει **ποινή - 10db**. Εξαιρούνται οι πηγές.

Καθίσματα και άλλα τα μέρη του οχήματος πρέπει να είναι πάντα βιδωμένα και στερεωμένα.

ΠΙΝΑΚΑΣ check point.	
Έχω Διαβάσει τους “ΓΕΝΙΚΟΥΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥΣ” της Emma Hellas καθώς και τους παραπάνω κανονισμούς και Αποδέχομαι τους ΟΡΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ	Ναι      Όχι
Έχω ένα ζεύγος εξόδων για τα subwoofer (1 ενισχυτή ή 2 master-slave)	Ναι      Όχι
Τηρούνται οι κανόνες της “τελειωμένης εργασίας” και της “στερέωσης”?	Ναι      Όχι
Περνάει ο “τοίχος” μου το string test?	Ναι      Όχι
Όλος ο Χώρος των Επιβατών Φαίνεται και είναι Εργοστασιακός ? (ΕΞΑΙΡΟΥΝΤΑΙ ΤΑ DOOR PANEL)	Ναι      Όχι